

# Guilherme Gomes E' Excluido Do Quadro De Arbitros OU O BOTAFOGO ABANDONARA' O CAMPEONATO!

## Ma' O Gremio Alvi-Negro A' Atitude Extrema

### Dará Entrada Hoje, Na F. M. F. O Recurso

Volta o football carioca a ver momentos de agitação, esses momentos que para o desprestígio do nosso mais popularizado desporto têm sido tão frequentes ultimamente. A nova agitação parte, agora, do Botafogo F. C., que, não se conformando com a atuação de Guilherme Gomes, na arbitragem do seu jogo com o São Cristóvão, está disposto a agir até às últimas.

(Conclui na 4.ª pág.)

## O Bonsucesso Quer Jogar Sábado A' Noite

### Proposta Ao Flamengo Pelo Clube Leopoldinense A Antecipação

Entre os jogos marcados para domingo pela tabela do campeonato, figura o que reunirá o líder absoluto — Flamengo — e o

Bonsucesso, no gramado da Avenida Teixeira de Castro. A propósito desse prelo que, aliás, é o segundo da rodada na classificação ofi-

cial, sabe-se que o Bonsucesso está interessado em realizá-lo sábado a noite. Nesse sentido o gremio leopoldinense fez uma proposta ao Flamengo.

15  
setembro, 1932  
no XII N. 4.016

**JORNAL DOS SPORTS**

Número Avulso  
300  
RÉIS

Editor: Mario Rodrigues Filho — O DIÁRIO ESPORTIVO MAIS COMPLETO E DE MAIOR CIRCULAÇÃO NA AMÉRICA DO SUL — Av. Rio de Janeiro, 114 (1.º andar)



Eduardo Trindade, presidente do Botafogo

## A Permanencia De Joel O Alvi-Negro Impetrará Um Amplo Recurso Provando Que Houve Erro De Direito No Pre-Argumento Do Botafogo

Irregularidades de todos os feitios foram verificadas domingo

em General Severiano, local da pugna Botafogo e São Cristóvão, e que finalizou com o "placard" de 3x3.

Dentre as observações e registros pelo público e pela crônica esportiva, porém, ocupa lugar de realce o incidente no qual estiveram envolvidos os jogadores Joel e Patesko. O arqueiro dos "alvos" agrediu o pon-

## Nove Pontos, MAIOR CONTAGEM!

Classificados Na Etapa Que Passou Os "Fans" Que Assinalaram 9, 8 E 7 Pontos — Acumulada A Comissão Para A Contagem Máxima — Amanhã, A Entrega Das Comissões

(Vide Texto, na 4.ª Pág.)

## Mario Filho Escreve:

### O AMÉRICA PERDEU LONGE, Mas Estragou O Placard Da Gavea

## "Apronto" Para Enfrentar Roscoe Toles

Godoy Bateu Com Facilidade A Eusebio Ramirez



Arturo Godoy

Uma fase movimentada junto ao arco de Monari, na qual aparecem Ony, Biguá, Joffre, Oscar, Firillo, além do guarda-linha "americano"

**O ENTUSIASMO** dos primeiros momentos desapareceu. Acabara o primeiro tempo. E eu apontei para o "placard": — Se o Flamengo estivesse vencendo por um a zero haveria escândalo nas arquibancadas. O gol isolado despertaria maior gratidão do que os cinco que lá estão. — Eu disse Raul Dias Gonçalves — e estaria mais contente se não fossem os dois gols do América. Cinco a dois lembra-me score de bola de meia. — Você, então, queria que o América cruzasse os braços? — Não, não se trata de braços cruzados. Apenas um "placard" assim, fala em uma partida anormal. — E que mais anormal do que cinco a zero em poucos minutos de jogo? — O Flamengo principiou jogando muito. — Você devia dizer: o Flamengo principiou jogando de mais. Raul Dias Gonçalves sorriu. Lembrando-se da fase da poléica do Flamengo. E eu insisti: — O score de cinco a dois, "placard" do primeiro tempo, é uma consequência. O Flamengo não quis contentar-se em derrotar o América. Quando se sentiu à vontade, separou do América por uma distância de três gols, que fez o Flamengo? — Deu para brincar. — Não foi propriamente brincadeira. O Flamengo achou que chegara a ocasião de estabelecer o abuso dos passes. E, além disso, Zizinho e Veve fizeram dois gols de sombra. O América estava abatido. Vencido. Não pensava nem podia pensar em reação. Os gols de Zizinho e Veve irritaram o América. E um "time" que está perdendo de cinco a zero — eis uma coisa de que o Flamengo se esqueceu — tem muito mais liberdade de movimentos do que um time que está vencendo longe. O Flamengo fora, em poucos instantes, além de todas as expectativas. Ninguém poderia admitir-se se ele fizesse mais cinco ou mais seis gols. Pelo contrário: todo o mundo acharia natural um "placard" inédito.

(Conclui na 4.ª página)

## De Everardo Lopes

### Se O Botafogo Houvesse Recordado O Fla x Flu Da Lagoa A Estas Horas A Meia Porção De Liderança Continuaría Em Casa



Joel fez boas intervenções. Principalmente no segundo tempo, quando o Botafogo reapareceu disposto a desfazer a diferença, custasse o que custasse. Ali, por exemplo, vemos o arqueiro sacrossoense numa posição crítica, mas de que se saiu com ganância



Sr. José Ferreira Lemos

Você já conhece a "black-out"? — Não. — Aquela, a do "black-out"? — Não, não conheço. — Então, escuta lá. A coisa teve lugar num país da Europa que não está em guerra. Está em paz, mas nem por isso foi necessário um exercício de "black-out". Você sabe: é melhor prevenir que curar. Pois bem: marcou-se um exercício de "black-out" para determinada noite. Na hora aprazada, tudo se escureceu. Nem uma luzinha. E quando um numeroso grupo de habitantes da cidade, tentando aqui, tropeçando ali, vai até uma das autoridades que controlavam o exercício. E, lá chegando, lança um veemente protesto. "Aquilo

(Conclui na 5.ª página)

## Manifesta-Se O Sentimento Patriótico Da Mulher Vascaína

A Criação Do Departamento De Enfermagem E Sua Alta Finalidade, Através Da Palavra Da Diretora Da Seção Feminina



D. Jandyr Campos Ribeiro, diretora do Departamento Feminino do C. B. Vasco da Gama

A situação que atravessa a Nação provocada pelo torpedeamento de navios mercantes por submarinos corsários nazistas, tem exigido a cooperação de todos os brasileiros, no sentido de assegurar a defesa do solo patrio. As grandes vitórias dependem tanto dos que lutam na frente da batalha, como daqueles que trabalham na retaguarda. Há até quem afirme que as vitórias dos exércitos nascem

## Novo "Record" Português

Para Os 400 Metros LISBOA, 14 — (A. P.) O nadador Mario Simas estabeleceu um novo "record" português para a prova de 400 metros, nadando de costa, em cinco minutos e oito segundos.

## Juca Regressou Ao Primeiro Posto

### O NOVO REGULAMENTO TÉCNICO DE ATLETISMO

A Secretaria da C. B. D. está enviando, por via aérea, para todas as entidades filiadas, o novo regulamento técnico elaborado pela Confederação Sul-Americana de Atletismo. Ontem, seguiram várias cópias da nova regulamentação para estudo dos entendidos.

### GUILHERME GOMES BAIXOU VERGIGINOSAMENTE PARA O SEXTO As Notas De Domingo E A Classificação

A rodada de domingo no campeonato da cidade voltou a mexer com a classificação dos ju-

(Conclui na 4.ª pág.)

# A Tabela Do Campeonato Brasileiro

## Reuniu-Se O Conselho Técnico De Football Da C. B. D.

### Um Protesto Do Sr. Carlos Gonçalves

O Conselho Técnico da Confederação Brasileira de Desportos esteve reunido na tarde de ontem, sob a presidência do Sr. J. M. Castelo Branco. A sessão, que vinha sendo aguardada com certa curiosidade nos círculos esportivos, pôs fim a uma reunião que se prolongou até quase às 20 horas. Os trabalhos tiveram desenvolvimento dos mais animados, sendo finalmente aprovada a tabela do campeonato brasileiro de futebol para o próximo ano. Um protesto do Sr. Carlos Gonçalves. No decorrer dos trabalhos, o Sr. Carlos Gonçalves apresentou um protesto contra a inclusão de alguns jogadores estrangeiros no campeonato brasileiro.



CHEGA EDUARDO PRIMO PARA INTERVIR NO ESPETÁCULO DE 26 — Em virtude da dificuldade de acomodações nos aviões da carreira, os boxeurs que intervirão no espetáculo do dia 26, em benefício da Cruz Vermelha Brasileira e Americana, estão viajando separadamente. Sôfista, aqui chegou, via aérea, o "puncher" norte-americano, Roscoe Toles. Agora, temos ocasião de noticiar, a chegada de Eduardo Primo, que, como já foi por nós divulgado, viajou pelo trem Internacional. Na gravura, vemos Eduardo Primo na gaite de Pedro II, após o seu desembarque, cercado de pessoas que o foram receber, entre as quais se vê o Sr. Paschoal Secretário Sobrinho, presidente da C. B. F.; Sr. Rutiler, promotor do espetáculo; e Roscoe Toles.



## EXPEDIENTE

DIRETOR — MARIO RODRIGUES FILHO  
GERENTE — HENRIQUE GIGANTE  
SECRETARIO — EVERARDO LOPES  
FONES: Direção e Gerência: 42-9579 — Redação: 42-9299

### ASSINATURAS

INTERIOR	EXTERIOR
Ano . . . . . 60\$000	Ano . . . . . 150\$000
Semestre . . . 35\$000	Semestre . . . 80\$000
Trimestre . . . 20\$000	Trimestre . . . 50\$000

## CARTAZ CINEMATOGRAFICO

S. LUIZ, CARIOCA E VITORIA — "Demonios do céu" (Warner Bros) — Errol Flynn e Fred Mac Murray — 14 — 16,30 — 19 e 21,30.  
CAPITOLIO — "Vendaval de paixão" (Paramount) — Technicolor — Ray Milland, Paulette Goddard e John Wayne — 14 — 16,30 — 19 e 21,30.  
ODEON — "Baigne e siner" (Asleca-Films) — Maria Tanay — 14 — 16,30 — 19 e 21,30.  
METRO — "Ele sem ela" (M. G. M.) — Robert Young e Ruth Hussey — 12 — 14 — 16 — 18 — 20 e 22.  
PLAZA, ASTORIA, OLINDA E RITZ — "Rosa e o filho" (Filme francês) — Harry Baur.  
PATHE — "Romeu e Julieta" (M. G. M.) — Leslie Howard, Norma Shearer e John Barrymore — 14 — 16 — 18 — 20 e 22.  
REX — "Se voce fosse sincera" (M. G. M.) — Eleanor Powell e Robert Young — 14 — 16 — 18 — 20 e 22.  
IMPERIO — "Suspeitos" — (R. M. O.) — Joan Fontaine e Cary Grant — 14 — 16 — 18 — 20 e 22.  
GLORIA — Jorjals de atualidade — A partir das 14.  
O. K. — "Escravos do mal" (M. G. M.) — Rita Johnson e Tom Neal — 14 — 16 — 18 — 20 e 22.  
IFARMA — "Vendaval de paixão" (Paramount) — Ray Milland e Paulette Goddard — 14 — 16,30 — 19 e 21,30.  
SAO JOSE — "Contrastes humanos" (Paramount) — Veronica Lake e Joel Mac Cray — 12 — 14 — 16 — 18 — 20 e 22.  
METRO COPACABANA E METRO TIJUCA — "Andy Hardy e a granfinha" (M. G. M.) — Mickey Rooney e Judy Garland — 14 — 16 — 18 — 20 e 22.

## ASTORIA PLAZA OLINDA RITZ PARISIENSE



### "INDOMÁVEL"



Será estreado simultaneamente nos Cinemas Astoria, Plaza, Olinda, Ritz e Parisiense, já na próxima segunda-feira, o terceiro filme de Randolph Scott baseado na novela de Rex Beach "The Spoilers", famoso pela luta tremenda entre dois rivais, ambos feridos no amor próprio quando se julgam traídos. Estes dois heróis são Randolph Scott e John Wayne e Harry Carey, em posses de uma grande mina de ouro no Alasca. Marie Dietrich, o melhor amigo de Scott, é dono do cabaret dirigido por Richard Dix. Randolph Scott, um suposto advogado, chegou ao lugar para abrir caminho para o juiz que vinha acompanhado de sua gente.

Aproxima-se a inauguração do "Rian".

Está por dias a inauguração do filme "Rian", o novo e conhecido integrante da Empresa Luis Severiano Ribeiro. Sita à Avenida Atlântica, o filme "Rian" proporcionará ao público de Copacabana os melhores espetáculos da temporada dentro do mais absoluto conforto. Como de hábito, o cinema lidera da Empresa — São Luiz, Vitoria e Carioca — o "Rian" caracteriza-se pela elegância de suas linhas, a sobriedade de seu interior e o conforto de que é dotado, como arrefrigerado, poltronas estofadas e aparelhamentos de som e projeção perfeitos.



Hoje, 21 de setembro, o próximo dia 22 de cortejo no cinema Odeon. Trilha de um "test" com...

**PROCOPIO**  
— NO —  
**Teatro Carlos Gomes**  
HOJE — 1ª sessão, às 20 horas — 2ª sessão, às 22 horas — HOJE  
"BILO-BILO"  
Engraçadíssima comédia de Vazary, tradução de A. Barabas.  
AMANHÃ — "BILO-BILO", às 20 e às 22 horas.  
6ª FEIRA — "O CURA DA ALDEIA" de Carlos Arniches, tradução de Restier Junior  
Grande trabalho de PROCOPIO  
TODAS AS SEMANAS, NOVO CARTAZ!!!  
POLTRONA: 5\$500

**Sua Reunião, Hoje A Tarde**  
Além de estudar vários assuntos interessantes relativos aos desportos, reunem-se hoje, 2ª-feira, a Comissão de Legislação e Consulta da Confederação Brasileira de Desportos.  
A sessão terá início às 14 horas.



O Clássico «C.E. De Sousa Aranha» Levantado Magnificamente Por «Baturia», Tendo «Elenita» Alcançado O Segundo Lugar Impressões Sobre A Corrida Do Último Domingo No Hipódromo Brasileiro Como Um Colega Paulista Se Refere À Esplêndida Vitoria De Ark Royal No Grande Premio "Ipiranga"

Muita animação, grande e seleto público, foram as características da reunião turfista do último domingo, no Hipódromo da Gavea, cujo movimento de apostas e concursos alcançaram a quantia de 851.370\$000.

Bob o ponto de vista técnico, o "meeting" foi dos mais interessantes, muito embora os primeiros, quarto e último parcos, não tenham sido, Edilia e Galeão venceram em boa forma deixando na largada a atuação de certos competidores, parecendo propiciada.

A prova básica do programa — "Clássico Candido Egídio de Souza Aranha", na qual competiram, em 2.000 metros, as águas nacionais, Creole, Operina, Neta, Bonitinha, Rapidez, Elenita e Baturia, carregando as duas primeiras 55 quilos, as duas seguintes 50, e as três últimas, respectivamente 47, 40 e 41 quilos, ofereceu um panorama magnífico excedendo a expectativa o final verificado pela superioridade de que dessem mostra Baturia, a vencedora, e Elenita, segunda colocada, apesar dos 61 e 60 quilos que carregavam.

Essa competição pode, em resumo, ser descrita de modo que se segue:

2º PARCO — CLÁSSICO "CANDIDO EGÍDIO DE SOUZA ARANHA" — 2.000 METROS.

Foi ótima a largada, levando ligeira vantagem Creole, que assim iniciou a reta oposta, com um corpo sobre Neta, a que se seguiu Rapidez, Elenita, Baturia, Bonitinha e Operina, não se alterando esta ordem até a seta dos 1.200 metros, onde Neta superou Creole e Baturia, diante de uma investida de Bonitinha, avançou para 3º, ao lado de Rapidez. Na grande curva, Creole alcançou Neta, que no início da reta, está vencida, ao tempo em que Baturia, Elenita, atropelavam. Diante da tribuna especial Baturia alcançou Creole para vencer a pouca vantagem, no que a seguiu Elenita, pouco antes da meta, e Baturia com a luz de 2 corpos sobre essa filha de Marmara venceu o prêmio com evidente superioridade.

O 3º lugar foi sustentado por Creole, que ficou a meio corpo de Elenita.

Tempo — 1:25 e um quinto.

RATEIOS:

Vencedor . . . . .	308000
Dupla . . . . .	548200
Placês . . . . .	248000
Movimento de apostas . . . . .	851370\$000

Todas as sextantes competições mereceram registro pelo brilho de que se revestiram, sendo dignas de destaque a nova vitória de Paratista, no 3º parco, dessa vez em tempo muito próximo do "record" de Rockmoy, o que demonstrou o estado de preparo desse filho de Tapajós, e recomenda o seu poderio e dedicado treinador Cornelio Ferreira, os progressos de Dalma, que obrigou Djedi a "dizer tudo quanto sabe", para obter um empate, no segundo parco, a fêmea de acas de Marmos, que mesmo em distância, curta arrebatou a Baturia, sendo sacrificada e finalmente a calma habil do aprendiz J. Portinho, dirigindo Monita, no 7º parco, graças a qual pôde resistir a perseguição e atropelada de Plalão, e ganhar com franca nitidez.

A corrida que teve a auxiliar o seu exito, um dia de sol dos mais luminosos, terminou com algum atraso, por causa da demora de alguns jogadores, pelo que, entretanto, não pôde ser responsabilizado o "starter", que fez funcionar o aparelho oportunamente, mesmo quando houve animais atrasados.

Repetição, a gradavação, nesta capital, a indubitável vitória obtida, ante-ontra, no Hipódromo da Cidade Jardim, ao disputar o "Grande Premio Ipiranga" 1ª prova da Triplíce Coroa Paulista, pelo potro Ark Royal, de propriedade do ardoroso turfman Sr. Jayme Muniz de Aragão, a de criação do Sr. A. J. Peto de Castro.

O filho de Royal Dancer venceu bem, podendo ser adquirido a forma porque o fêz, pelas expressões que "Baturia" venia, empregou a respeito o cronista do "Diário da Noite".

"Não poderia ter sido mais condescendente do que foi o êxito do esplêndido criador das harras "Monita", que é, inevitavelmente, o "crack" de sua turma. O filho de Royal Dancer fez ontem alarde de suas invejáveis qualidades,



Resumo Técnico D o Domingo Turfista

Ordem de chegada dos animais	Ordem dos parcos	Rateio da poule de vencedor	Rateio da poule de dupla	Rateio da poule de placê
1.ª	1-Dedé 7-Ema 6-Dardanelos	1- 438000 14-2180000	1- 118200 7- 238000	
2.ª	3-Djedi 7-Dalmata 9-Diderot	3- 138100 34- 918000 7- 438100	3- 138100 7- 138100 4- 428000	
3.ª	1-Paratista 5-Elmo 3-Arc Iris	1- 418700 14- 758000	1- 118200 7- 138100	
4.ª	1-Edilia 3-Mastardo 8-Efetiva	1- 258000 12- 189000	1- 138100 7- 138100 3- 258100	
5.ª	4-Baturia 7-Elenita 1-Creole	4- 308000 34- 348200	4- 248000 7- 238000	
6.ª	4-Mermos 11-Polo 10-Bufalo	4- 248000 34- 458000	4- 148100 11- 238000 10- 218000	
7.ª	12-Monita 9-Pialão 2-Matapa	12- 628000 34- 818200	12- 138100 9- 138100 2- 138100	
8.ª	3-Galeão 2-Pombin 5-Montalva	3- 238000 12- 458000	3- 148100 2- 238000 5- 238000	

OBS: 1 — Não correu Pasanelo, no 3º parco; não correu Mar Brighi, no 4º parco; não correu Paratista e Caeté, no 6º parco; não correu Davi, e Sucurui, no 7º parco; e não correu Platanito e Ifida, no último parco.

**Casamentos:**  
Realiza-se hoje o casamento da Professora Moira de Almeida Ferreira com o Sr. José de Araújo Barboza, na Igreja de São Francisco Xavier, às 17 horas. A noiva, que é professora do

Parisiense Hoje  
"Aventuras De Martin Eden"

Colonial Hoje  
Você Me Pertence

O Vale Do Sol

NOTICIÁRIO DE CINEMA

"MODICIDADE DE BRIO"

O filme da Columbia "Modicade de Brio", que o Capitolo apresentará depois de amanhã, quinta-feira, lá revela aos seus um novo ângulo da personalidade de Herbert Marshall, que ilumina o elenco, ao lado de Virginia Bruce, Gees Reynolds e mais um pingo de bons artistas. Marshall, que culminou sua carreira de galã romântico em "A Garça", junta a Bette Davis, oferecendo em "Modicade de Brio" um sólido desempenho como figura de projeção na parlamentarismo norte-americano.

"METRO-TIJUCA" E "METRO-COPACABANA". QUINTA-FEIRA "RETRADA PROIBIDA". Robert Taylor, Lane Turner, Edward Arnold e Van Heflin cantarão, quinta-feira, no "Metro-Tijuca" e no "Metro-Copacabana", nos incidentes, nas aventuras e nas situações fortíssimas de "Retrada Proibida", o vigoroso filme dirigido por Mervyn Le Roy para a Metro-Goldwyn-Mayer. Até quinta-feira os dois luxuosos cinemas terão em cartaz Mickey Rooney, a família Hardy e Judy Garland em "Andy Hardy e a Granfinha", que tanto tem divertido o público.

Concurso "Charlie Chan No Rio"

A Companhia Brasileira de Cinema, por intermédio de JORNAL DOS SPORTS, institui um interessante e fácil concurso baseado no Fox Filme "Charlie Chan No Rio", cuja estreia se-

rá matizada para o próximo dia 21 de cortejo no cinema Odeon. Trilha de um "test" com...

**PROCOPIO**  
— NO —  
**Teatro Carlos Gomes**  
HOJE — 1ª sessão, às 20 horas — 2ª sessão, às 22 horas — HOJE  
"BILO-BILO"  
Engraçadíssima comédia de Vazary, tradução de A. Barabas.  
AMANHÃ — "BILO-BILO", às 20 e às 22 horas.  
6ª FEIRA — "O CURA DA ALDEIA" de Carlos Arniches, tradução de Restier Junior  
Grande trabalho de PROCOPIO  
TODAS AS SEMANAS, NOVO CARTAZ!!!  
POLTRONA: 5\$500

**Sua Reunião, Hoje A Tarde**  
Além de estudar vários assuntos interessantes relativos aos desportos, reunem-se hoje, 2ª-feira, a Comissão de Legislação e Consulta da Confederação Brasileira de Desportos.  
A sessão terá início às 14 horas.



HOJE  
POWELL  
SOUTHERN BALCOES 2.000  
SE VOCE FOSSE SINCERA  
MAC GILL INDUST. MANDIOCA (M. AG.)





# Basket-ball

**J. MONTEIRO DA SILVA & CIA.**  
RUA SÃO PEDRO, 28 ————— RIO DE JANEIRO



MARIO FILHO ESCRIVE:

## O AMÉRICA PERDEU LONGE, MAS ESTRAGOU O PLACARD DA GAVEA

(Conclusão da 1.ª Pág.)

## O Flamengo Deu Tudo De Entrada

Raul Dias Gonçalves concordou comigo.

— É verdade. Quando os minutos começaram a passar, eu me lembrei que o Flamengo marcara mais gols do que o América. Geralmente todos os grandes jogos são de goleada. O Flamengo perdeu, cedo, o contato com a realidade. A princípio ele tinha o América em alta conta. Tanto assim que deu tudo de entrada. Na verdade o Flamengo não esperava encontrar tamanha facilidade. E, aliás, os três primeiros gols não foram fáceis. Foram gols bonitos. Bem trabalhados. Pírrilo soube colocar muito bem a bola do primeiro gol. E o segundo surgiu quando parecia afastado o perigo para as redes do América. Mozart praticou uma defesa difícil. Veve levantou a bola e Pírrilo cabeceou com rara felicidade.

## Cinco A Zero Em Vinte Minutos É Quase Conto Da Carochinha

Eu não fiquei ali. Perguntando se Raul Dias Gonçalves se lembrava do terceiro gol do Flamengo. Raul Dias Gonçalves fez que sim, com a cabeça.

— A bola — digo eu — estava praticamente fora. Perácio shootou-a quase em cima da linha de fundo. O Flamengo, não teve propriamente facilidade. Tivera chance em uma fase de acerto. Um quadro, porém, que consegue modificar o placard tantas vezes em tão pouco tempo, fatalmente se ilude. E não era só o Flamengo que se iludia. Você também.

— Eu?

— Sim. Todo o Flamengo. O Flamengo que corria em campo e o Flamengo que batia palmas nas arquibancadas. Quem se espantou diante da chuva de gols?

— Eu não me espantei porque o Flamengo estava jogando certo.

— Pois você devia ter-se espantado. O que sucedia em campo não era natural. Não podia ser natural.

## Os Dois América

— Se o Flamengo tivesse conservado o mesmo "train" de jogo... — insinuou Raul Dias Gonçalves.

— E que team poderia conservar tal "train" de jogo? Os jogadores entram em campo para lutar por uma vitória. E se a vitória se oferece, entregando-se sem necessidade de esforço, o objetivo dos players já não pode ser o de lutar pela vitória. O Flamengo, o team do Flamengo, naturalmente, deve ter-se perguntado como foi que, antes do primeiro apito de Juca, o América chegara a ser encarado como um adversário perigoso. O América, para você, para o Flamengo, não era mais o team que travessara oito matches sem perder. Era, pura e simplesmente, o quadro que cedera quase sem resistir para o Flamengo.

## Há Cada Coisa Em Football!

Eu acentuei que talvez tivesse sido melhor para o Flamengo os dois gols do América.

— Por quê? — perguntou Raul Dias Gonçalves.

— Ora, porque os dois gols, a diminuição de distância que separava o Flamengo do América, mostraram que o América é capaz de reação. O Flamengo pisara o campo para a etapa final prevenido, embora a vantagem de três gols seja por demais confortante, tranquilizadora. O primeiro tempo foi anormal. Vamos esperar que o segundo seja normal. Como deve ser.

— Com o Flamengo vencendo.

— Você tem medo ainda que o Flamengo perca?

— Medo não. Em football, porém, tudo é possível. Vê-se cada coisa!

## Quando O Goal Começa A Demorar

Eu vejo começar o segundo tempo. O Flamengo continuou a dominar. Já isso continuou.

— Parece que os jogadores perderam a mira do goal — diz-me Raul Dias Gonçalves.

— Você quer mais goal? Ainda não se contentou?

Não se tratava disso. Raul Dias Gonçalves reparava que o América aparecera melhor. E que o Flamengo conservava os defeitos do fim do primeiro tempo. Para fazer os cinco gols o Flamengo simplificava ataques. Fora rápido. E agora o Flamengo brincava de passe. Parecendo querer que Valido fizesse um goal. E eu não graciava ouvindo os gritos de impaciência.

— Como o torcedor é injusto!

— Injusto? — indagou Raul Dias Gonçalves. — A gente tem o direito de pedir que os jogadores atuem bem. Que façam um goal pelo menos.

— Eles já fizeram cinco.

— Isso foi no primeiro tempo. Eu quero agora.

## Um Basta Depois Do Sexto Goal

E o que mais exasperava Raul Dias Gonçalves era o fato do América jogar com dez homens. Depois do quinto goal do Flamengo, Oney machucara-se. E mal Oney voltara para campo Nelson fora retirado contundido, para não mais voltar.

— Você não sabe que o América joga melhor com dez jogadores? — foi a pergunta de alguém que eu não sei quem era.

Raul Dias Gonçalves sabia. Não adiantava de nada saber. Ele queria mais um goal. Pelo menos, mais um. E quando Pírrilo balançou pela sexta vez as redes de Mozart Raul Dias Gonçalves olhou-me satisfeito. Em paz consigo mesmo.

## Mas O América Discordou: Não Bastava

Que era aquilo, porém? O América fora ao ataque. Goal do América!

— Quem fez o goal?

— Eu acho que foi Cesar.

— Para mim Jurandyr podia ter defendido.

— E lá estava o placard, mais feio, mais bola de meia do que nunca.

— Se o goal do Flamengo lá provocar um goal do América, era melhor que o placard ficasse como dantes. Cinco a dois é um escore decente. Seis a três já sabe mal.

— E o América, entusiasmado com o goal de Plácido, foi para a frente. Há uma confusão no goal do Flamengo. Goal do América.

O MELHOR SAPATO FOR

505

O SAPATEIRO

CALÇADOS PARA HOMENS

VENDE SEMPRE MAIS BARATO

QUALQUER TIPO DE SAPATO

Rua dos Andradas, 35 — RIO

(Próx. ao Lg. S. Francisco)

## O Departamento De Imprensa Esportiva Será Homenageado Pelo Internacional

## O TORNEIO DE VOLLEYBALL QUE TERÁ LUGAR NA NOITE DE AMANHÃ

O Departamento de Imprensa Esportiva, da A. B. I., continua recebendo expressivas homenagens dos gremios esportivos. Agora, mesmo, conforme JORNAL DOS SPORTS teve oportunidade de antecipar, o Internacional de Regatas, nas comemorações do seu aniversário, resolveu homenagear a prestigiosa entidade jornalística, promovendo uma noite de volleyball, entre os jornalistas que formam o referido departamento. Estas partidas, deveriam se desenvolver na noite de hoje. Todavia, o simpático gremio alvi-negro, em face da rodada de hoje, do campeonato de basketball, o que impediria a presença de inúmeros confrades, resolveu adiá-la para a noite de amanhã.

## Concurso para Repartições Públicas

Acaba de aparecer a 4.ª edição do Guia do Funcionário Público, do Dr. Ari Pitombo, com toda a legislação sobre o assunto. A venda na LIVRARIA FREITAS BASTOS.

— Foi Cesar quem fez o goal?

Raul Dias Gonçalves não respondeu. Seis a quatro era lá escore que se apresentasse!

— Agora, o Flamengo precisa fazer mais um goal.

## Um Score De Bola De Meia

Pírrilo fez mais. Biguá veio da linha de halves, driblando, passando por um, por outro. Antes ele mandara uma bola nas traves. E antes ainda ele entrara sobre Mozart, indo balançar as redes, sem bola. Desta vez, Biguá invadiu a área. Conservando a bola. Recebendo pontapes e retribuindo-os. E a uma das passos do goal entregara a bola a Pírrilo. Pírrilo venceu Mozart. O Flamengo entusiasmava-se. Volta a atacar. E Pírrilo conquista o oitavo goal. Raul Dias Gonçalves levantou os braços.

— Esta um escore feio, não resta dúvida, mas oito goals são oito goals.

Mal ele tinha dito isso Cesar shoota de longe. Jurandyr é surpreendido. Deixa a bola entrar. Cesar diz alguma coisa a ele e foge. Juca faz sinal de que o jogo acabou.

## O Score Menor Seria Melhor Para Os Dois

E quando o jogo acabou eu não ouvi os gritos de entusiasmo que coram uma grande vitória. Raul Dias Gonçalves achou que faltara alguma coisa.

— Não — objetei eu — sobrou alguma coisa. A diferença que ficou no placard foi aquela de três a zero, justamente a aquela que o Flamengo conseguiu quando levou a sério o match. Depois do goal de Zizinho, um goal de zombaria, a partida transformou-se. Eu até tenho a impressão de que foram os goals de Zizinho e de Vevê que obrigaram o América a uma reação. Antes você não poderia apontar uma única falha no team do Flamengo. Depois não. O Flamengo teve altos e baixos. E agora você não está satisfeito com razão.

— Eu preferiria, na verdade, um escore menor. Menos bola de meia.

## O Bom De Mais Nunca É Verdade

Há uma pausa. Raul Dias Gonçalves pergunta:

— Quem diria? Tudo começara tão bem!

— Bem de mais. O Flamengo viveu momentos de um conto das mil e uma noites. Você não se lembra? Houve um instante em que o grande placard anunciava: Flamengo cinco a zero, Canto do Rio, dois a zero; São Cristóvão, dois a zero.

— Realmente, não podia ser. Tanta coisa boa junta!

— E os dois a zero do Canto do Rio, e os dois a zero do S. Cristóvão estavam de acordo com os cinco a zero do Flamengo. O Flamengo esmagava o América, o Canto do Rio e o São Cristóvão liquidavam o Fluminense e Botafogo. Não era só uma vitória excessivamente grande. Era o campeonato. Era tudo. Dado de mão beijada ao Flamengo. E isso só acontece em história da carochinha. Raul Dias Gonçalves.

— E os dois a zero do Canto do Rio, e os dois a zero do S. Cristóvão estavam de acordo com os cinco a zero do Flamengo. O Flamengo esmagava o América, o Canto do Rio e o São Cristóvão liquidavam o Fluminense e Botafogo. Não era só uma vitória excessivamente grande. Era o campeonato. Era tudo. Dado de mão beijada ao Flamengo. E isso só acontece em história da carochinha. Raul Dias Gonçalves.

— E os dois a zero do Canto do Rio, e os dois a zero do S. Cristóvão estavam de acordo com os cinco a zero do Flamengo. O Flamengo esmagava o América, o Canto do Rio e o São Cristóvão liquidavam o Fluminense e Botafogo. Não era só uma vitória excessivamente grande. Era o campeonato. Era tudo. Dado de mão beijada ao Flamengo. E isso só acontece em história da carochinha. Raul Dias Gonçalves.

— E os dois a zero do Canto do Rio, e os dois a zero do S. Cristóvão estavam de acordo com os cinco a zero do Flamengo. O Flamengo esmagava o América, o Canto do Rio e o São Cristóvão liquidavam o Fluminense e Botafogo. Não era só uma vitória excessivamente grande. Era o campeonato. Era tudo. Dado de mão beijada ao Flamengo. E isso só acontece em história da carochinha. Raul Dias Gonçalves.

— E os dois a zero do Canto do Rio, e os dois a zero do S. Cristóvão estavam de acordo com os cinco a zero do Flamengo. O Flamengo esmagava o América, o Canto do Rio e o São Cristóvão liquidavam o Fluminense e Botafogo. Não era só uma vitória excessivamente grande. Era o campeonato. Era tudo. Dado de mão beijada ao Flamengo. E isso só acontece em história da carochinha. Raul Dias Gonçalves.

— E os dois a zero do Canto do Rio, e os dois a zero do S. Cristóvão estavam de acordo com os cinco a zero do Flamengo. O Flamengo esmagava o América, o Canto do Rio e o São Cristóvão liquidavam o Fluminense e Botafogo. Não era só uma vitória excessivamente grande. Era o campeonato. Era tudo. Dado de mão beijada ao Flamengo. E isso só acontece em história da carochinha. Raul Dias Gonçalves.

— E os dois a zero do Canto do Rio, e os dois a zero do S. Cristóvão estavam de acordo com os cinco a zero do Flamengo. O Flamengo esmagava o América, o Canto do Rio e o São Cristóvão liquidavam o Fluminense e Botafogo. Não era só uma vitória excessivamente grande. Era o campeonato. Era tudo. Dado de mão beijada ao Flamengo. E isso só acontece em história da carochinha. Raul Dias Gonçalves.

— E os dois a zero do Canto do Rio, e os dois a zero do S. Cristóvão estavam de acordo com os cinco a zero do Flamengo. O Flamengo esmagava o América, o Canto do Rio e o São Cristóvão liquidavam o Fluminense e Botafogo. Não era só uma vitória excessivamente grande. Era o campeonato. Era tudo. Dado de mão beijada ao Flamengo. E isso só acontece em história da carochinha. Raul Dias Gonçalves.

— E os dois a zero do Canto do Rio, e os dois a zero do S. Cristóvão estavam de acordo com os cinco a zero do Flamengo. O Flamengo esmagava o América, o Canto do Rio e o São Cristóvão liquidavam o Fluminense e Botafogo. Não era só uma vitória excessivamente grande. Era o campeonato. Era tudo. Dado de mão beijada ao Flamengo. E isso só acontece em história da carochinha. Raul Dias Gonçalves.

— E os dois a zero do Canto do Rio, e os dois a zero do S. Cristóvão estavam de acordo com os cinco a zero do Flamengo. O Flamengo esmagava o América, o Canto do Rio e o São Cristóvão liquidavam o Fluminense e Botafogo. Não era só uma vitória excessivamente grande. Era o campeonato. Era tudo. Dado de mão beijada ao Flamengo. E isso só acontece em história da carochinha. Raul Dias Gonçalves.

— E os dois a zero do Canto do Rio, e os dois a zero do S. Cristóvão estavam de acordo com os cinco a zero do Flamengo. O Flamengo esmagava o América, o Canto do Rio e o São Cristóvão liquidavam o Fluminense e Botafogo. Não era só uma vitória excessivamente grande. Era o campeonato. Era tudo. Dado de mão beijada ao Flamengo. E isso só acontece em história da carochinha. Raul Dias Gonçalves.

— E os dois a zero do Canto do Rio, e os dois a zero do S. Cristóvão estavam de acordo com os cinco a zero do Flamengo. O Flamengo esmagava o América, o Canto do Rio e o São Cristóvão liquidavam o Fluminense e Botafogo. Não era só uma vitória excessivamente grande. Era o campeonato. Era tudo. Dado de mão beijada ao Flamengo. E isso só acontece em história da carochinha. Raul Dias Gonçalves.

— E os dois a zero do Canto do Rio, e os dois a zero do S. Cristóvão estavam de acordo com os cinco a zero do Flamengo. O Flamengo esmagava o América, o Canto do Rio e o São Cristóvão liquidavam o Fluminense e Botafogo. Não era só uma vitória excessivamente grande. Era o campeonato. Era tudo. Dado de mão beijada ao Flamengo. E isso só acontece em história da carochinha. Raul Dias Gonçalves.

— E os dois a zero do Canto do Rio, e os dois a zero do S. Cristóvão estavam de acordo com os cinco a zero do Flamengo. O Flamengo esmagava o América, o Canto do Rio e o São Cristóvão liquidavam o Fluminense e Botafogo. Não era só uma vitória excessivamente grande. Era o campeonato. Era tudo. Dado de mão beijada ao Flamengo. E isso só acontece em história da carochinha. Raul Dias Gonçalves.

— E os dois a zero do Canto do Rio, e os dois a zero do S. Cristóvão estavam de acordo com os cinco a zero do Flamengo. O Flamengo esmagava o América, o Canto do Rio e o São Cristóvão liquidavam o Fluminense e Botafogo. Não era só uma vitória excessivamente grande. Era o campeonato. Era tudo. Dado de mão beijada ao Flamengo. E isso só acontece em história da carochinha. Raul Dias Gonçalves.

— E os dois a zero do Canto do Rio, e os dois a zero do S. Cristóvão estavam de acordo com os cinco a zero do Flamengo. O Flamengo esmagava o América, o Canto do Rio e o São Cristóvão liquidavam o Fluminense e Botafogo. Não era só uma vitória excessivamente grande. Era o campeonato. Era tudo. Dado de mão beijada ao Flamengo. E isso só acontece em história da carochinha. Raul Dias Gonçalves.

— E os dois a zero do Canto do Rio, e os dois a zero do S. Cristóvão estavam de acordo com os cinco a zero do Flamengo. O Flamengo esmagava o América, o Canto do Rio e o São Cristóvão liquidavam o Fluminense e Botafogo. Não era só uma vitória excessivamente grande. Era o campeonato. Era tudo. Dado de mão beijada ao Flamengo. E isso só acontece em história da carochinha. Raul Dias Gonçalves.

— E os dois a zero do Canto do Rio, e os dois a zero do S. Cristóvão estavam de acordo com os cinco a zero do Flamengo. O Flamengo esmagava o América, o Canto do Rio e o São Cristóvão liquidavam o Fluminense e Botafogo. Não era só uma vitória excessivamente grande. Era o campeonato. Era tudo. Dado de mão beijada ao Flamengo. E isso só acontece em história da carochinha. Raul Dias Gonçalves.

— E os dois a zero do Canto do Rio, e os dois a zero do S. Cristóvão estavam de acordo com os cinco a zero do Flamengo. O Flamengo esmagava o América, o Canto do Rio e o São Cristóvão liquidavam o Fluminense e Botafogo. Não era só uma vitória excessivamente grande. Era o campeonato. Era tudo. Dado de mão beijada ao Flamengo. E isso só acontece em história da carochinha. Raul Dias Gonçalves.

— E os dois a zero do Canto do Rio, e os dois a zero do S. Cristóvão estavam de acordo com os cinco a zero do Flamengo. O Flamengo esmagava o América, o Canto do Rio e o São Cristóvão liquidavam o Fluminense e Botafogo. Não era só uma vitória excessivamente grande. Era o campeonato. Era tudo. Dado de mão beijada ao Flamengo. E isso só acontece em história da carochinha. Raul Dias Gonçalves.

— E os dois a zero do Canto do Rio, e os dois a zero do S. Cristóvão estavam de acordo com os cinco a zero do Flamengo. O Flamengo esmagava o América, o Canto do Rio e o São Cristóvão liquidavam o Fluminense e Botafogo. Não era só uma vitória excessivamente grande. Era o campeonato. Era tudo. Dado de mão beijada ao Flamengo. E isso só acontece em história da carochinha. Raul Dias Gonçalves.

— E os dois a zero do Canto do Rio, e os dois a zero do S. Cristóvão estavam de acordo com os cinco a zero do Flamengo. O Flamengo esmagava o América, o Canto do Rio e o São Cristóvão liquidavam o Fluminense e Botafogo. Não era só uma vitória excessivamente grande. Era o campeonato. Era tudo. Dado de mão beijada ao Flamengo. E isso só acontece em história da carochinha. Raul Dias Gonçalves.

— E os dois a zero do Canto do Rio, e os dois a zero do S. Cristóvão estavam de acordo com os cinco a zero do Flamengo. O Flamengo esmagava o América, o Canto do Rio e o São Cristóvão liquidavam o Fluminense e Botafogo. Não era só uma vitória excessivamente grande. Era o campeonato. Era tudo. Dado de mão beijada ao Flamengo. E isso só acontece em história da carochinha. Raul Dias Gonçalves.

— E os dois a zero do Canto do Rio, e os dois a zero do S. Cristóvão estavam de acordo com os cinco a zero do Flamengo. O Flamengo esmagava o América, o Canto do Rio e o São Cristóvão liquidavam o Fluminense e Botafogo. Não era só uma vitória excessivamente grande. Era o campeonato. Era tudo. Dado de mão beijada ao Flamengo. E isso só acontece em história da carochinha. Raul Dias Gonçalves.

— E os dois a zero do Canto do Rio, e os dois a zero do S. Cristóvão estavam de acordo com os cinco a zero do Flamengo. O Flamengo esmagava o América, o Canto do Rio e o São Cristóvão liquidavam o Fluminense e Botafogo. Não era só uma vitória excessivamente grande. Era o campeonato. Era tudo. Dado de mão beijada ao Flamengo. E isso só acontece em história da carochinha. Raul Dias Gonçalves.

— E os dois a zero do Canto do Rio, e os dois a zero do S. Cristóvão estavam de acordo com os cinco a zero do Flamengo. O Flamengo esmagava o América, o Canto do Rio e o São Cristóvão liquidavam o Fluminense e Botafogo. Não era só uma vitória excessivamente grande. Era o campeonato. Era tudo. Dado de mão beijada ao Flamengo. E isso só acontece em história da carochinha. Raul Dias Gonçalves.

— E os dois a zero do Canto do Rio, e os dois a zero do S. Cristóvão estavam de acordo com os cinco a zero do Flamengo. O Flamengo esmagava o América, o Canto do Rio e o São Cristóvão liquidavam o Fluminense e Botafogo. Não era só uma vitória excessivamente grande. Era o campeonato. Era tudo. Dado de mão beijada ao Flamengo. E isso só acontece em história da carochinha. Raul Dias Gonçalves.

— E os dois a zero do Canto do Rio, e os dois a zero do S. Cristóvão estavam de acordo com os cinco a zero do Flamengo. O Flamengo esmagava o América, o Canto do Rio e o São Cristóvão liquidavam o Fluminense e Botafogo. Não era só uma vitória excessivamente grande. Era o campeonato. Era tudo. Dado de mão beijada ao Flamengo. E isso só acontece em história da carochinha. Raul Dias Gonçalves.

— E os dois a zero do Canto do Rio, e os dois a zero do S. Cristóvão estavam de acordo com os cinco a zero do Flamengo. O Flamengo esmagava o América, o Canto do Rio e o São Cristóvão liquidavam o Fluminense e Botafogo. Não era só uma vitória excessivamente grande. Era o campeonato. Era tudo. Dado de mão beijada ao Flamengo. E isso só acontece em história da carochinha. Raul Dias Gonçalves.

— E os dois a zero do Canto do Rio, e os dois a zero do S. Cristóvão estavam de acordo com os cinco a zero do Flamengo. O Flamengo esmagava o América, o Canto do Rio e o São Cristóvão liquidavam o Fluminense e Botafogo. Não era só uma vitória excessivamente grande. Era o campeonato. Era tudo. Dado de mão beijada ao Flamengo. E isso só acontece em história da carochinha. Raul Dias Gonçalves.

— E os dois a zero do Canto do Rio, e os dois a zero do S. Cristóvão estavam de acordo com os cinco a zero do Flamengo. O Flamengo esmagava o América, o Canto do Rio e o São Cristóvão liquidavam o Fluminense e Botafogo. Não era só uma vitória excessivamente grande. Era o campeonato. Era tudo. Dado de mão beijada ao Flamengo. E isso só acontece em história da carochinha. Raul Dias Gonçalves.

— E os dois a zero do Canto do Rio, e os dois a zero do S. Cristóvão estavam de acordo com os cinco a zero do Flamengo. O Flamengo esmagava o América, o Canto do Rio e o São Cristóvão liquidavam o Fluminense e Botafogo. Não era só uma vitória excessivamente grande. Era o campeonato. Era tudo. Dado de mão beijada ao Flamengo. E isso só acontece em história da carochinha. Raul Dias Gonçalves.

— E os dois a zero do Canto do Rio, e os dois a zero do S. Cristóvão estavam de acordo com os cinco a zero do Flamengo. O Flamengo esmagava o América, o Canto do Rio e o São Cristóvão liquidavam o Fluminense e Botafogo. Não era só uma vitória excessivamente grande. Era o campeonato. Era tudo. Dado de mão beijada ao Flamengo. E isso só acontece em história da carochinha. Raul Dias Gonçalves.

— E os dois a zero do Canto do Rio, e os dois a zero do S. Cristóvão estavam de acordo com os cinco a zero do Flamengo. O Flamengo esmagava o América, o Canto do Rio e o São Cristóvão liquidavam o Fluminense e Botafogo. Não era só uma vitória excessivamente grande. Era o campeonato. Era tudo. Dado de mão beijada ao Flamengo. E isso só acontece em história da carochinha. Raul Dias Gonçalves.

— E os dois a zero do Canto do Rio, e os dois a zero do S. Cristóvão estavam de acordo com os cinco a zero do Flamengo. O Flamengo esmagava o América, o Canto do Rio e o São Cristóvão liquidavam o Fluminense e Botafogo. Não era só uma vitória excessivamente grande. Era o campeonato. Era tudo. Dado de mão beijada ao Flamengo. E isso só acontece em história da carochinha. Raul Dias Gonçalves.

— E os dois a zero do Canto do Rio, e os dois a zero do S. Cristóvão estavam de acordo com os cinco a zero do Flamengo. O Flamengo esmagava o América, o Canto do Rio e o São Cristóvão liquidavam o Fluminense e Botafogo. Não era só uma vitória excessivamente grande. Era o campeonato. Era tudo. Dado de mão beijada ao Flamengo. E isso só acontece em história da carochinha. Raul Dias Gonçalves.

— E os dois a zero do Canto do Rio, e os dois a zero do S. Cristóvão estavam de acordo com os cinco a zero do Flamengo. O Flamengo esmagava o América, o Canto do Rio e o São Cristóvão liquidavam o Fluminense e Botafogo. Não era só uma vitória excessivamente grande. Era o campeonato. Era tudo. Dado de mão beijada ao Flamengo. E isso só acontece em história da carochinha. Raul Dias Gonçalves.

— E os dois a zero do Canto do Rio, e os dois a zero do S. Cristóvão estavam de acordo com os cinco a zero do Flamengo. O Flamengo esmagava o América, o Canto do Rio e o São Cristóvão liquidavam o Fluminense e Botafogo. Não era só uma vitória excessivamente grande. Era o campeonato. Era tudo. Dado de mão beijada ao Flamengo. E isso só acontece em história da carochinha. Raul Dias Gonçalves.

— E os dois a zero do Canto do Rio, e os dois a zero do S. Cristóvão estavam de acordo com os cinco a zero do Flamengo. O Flamengo esmagava o América, o Canto do Rio e o São Cristóvão liquidavam o Fluminense e Botafogo. Não era só uma vitória excessivamente grande. Era o campeonato. Era tudo. Dado de mão beijada ao Flamengo. E isso só acontece em história da carochinha. Raul Dias Gonçalves.

— E os dois a zero do Canto do Rio, e os dois a zero do S. Cristóvão estavam de acordo com os cinco a zero do Flamengo. O Flamengo esmagava o América, o Canto do Rio e o São Cristóvão liquidavam o Fluminense e Botafogo. Não era só uma vitória excessivamente grande. Era o campeonato. Era tudo. Dado de mão beijada ao Flamengo. E isso só acontece em história da carochinha. Raul Dias Gonçalves.

— E os dois a zero do Canto do Rio, e os dois a zero do S. Cristóvão estavam de acordo com os cinco a zero do Flamengo. O Flamengo esmagava o América, o Canto do Rio e o São Cristóvão liquidavam o Fluminense e Botafogo. Não era só uma vitória excessivamente grande. Era o campeonato. Era tudo. Dado de mão beijada ao Flamengo. E isso só acontece em história da carochinha. Raul Dias Gonçalves.

— E os dois a zero do Canto do Rio, e os dois a zero do S. Cristóvão estavam de acordo com os cinco a zero do Flamengo. O Flamengo esmagava o América, o Canto do Rio e o São Cristóvão liquidavam o Fluminense e Botafogo. Não era só uma vitória excessivamente grande. Era o campeonato. Era tudo. Dado de mão beijada ao Flamengo. E isso só acontece em história da carochinha. Raul Dias Gonçalves.

— E os dois a zero do Canto do Rio, e os dois a zero do S. Cristóvão estavam de acordo com os cinco a zero do Flamengo. O Flamengo esmagava o América, o Canto do Rio e o São Cristóvão liquidavam o Fluminense e Botafogo. Não era só uma vitória excessivamente grande. Era o campeonato. Era tudo. Dado de mão beijada ao Flamengo. E isso só acontece em história da carochinha. Raul Dias Gonçalves.

— E os dois a zero do Canto do Rio, e os dois a zero do S. Cristóvão estavam de acordo com os cinco a zero do Flamengo. O Flamengo esmagava o América, o Canto do Rio e o São Cristóvão liquidavam o Fluminense e Botafogo. Não era só uma vitória excessivamente grande. Era o campeonato. Era tudo. Dado de mão beijada ao Flamengo. E isso só acontece em história da carochinha. Raul Dias Gonçalves.

— E os dois a zero do Canto do Rio, e os dois a zero do S. Cristóvão estavam de acordo com os cinco a zero do Flamengo. O Flamengo esmagava o América, o Canto do Rio e o São Cristóvão liquidavam o Fluminense e Botafogo. Não era só uma vitória excessivamente grande. Era o campeonato. Era tudo. Dado de mão beijada ao Flamengo. E isso só acontece em história da carochinha. Raul Dias Gonçalves.

— E os dois a zero do Canto do Rio, e os dois a zero do S. Cristóvão estavam de acordo com os cinco a zero do Flamengo. O Flamengo esmagava o América, o Canto do Rio e o São Cristóvão liquidavam o Fluminense e Botafogo. Não era só uma vitória excessivamente grande. Era o campeonato. Era tudo. Dado de mão beijada ao Flamengo. E isso só acontece em história da carochinha. Raul Dias Gonçalves.

— E os dois a zero do Canto do Rio, e os dois a zero do S. Cristóvão estavam de acordo com os cinco a zero do Flamengo. O Flamengo esmagava o América, o Canto do Rio e o São Cristóvão liquidavam o Fluminense e Botafogo. Não era só uma vitória excessivamente grande. Era o campeonato. Era tudo. Dado de mão beijada ao Flamengo. E isso só acontece em história da carochinha. Raul Dias Gonçalves.

— E os dois a zero do Canto do Rio, e os dois a zero do S. Cristóvão estavam de acordo com os cinco a zero do Flamengo. O Flamengo esmagava o América, o Canto do Rio e o São Cristóvão liquidavam o Fluminense e Botafogo. Não era só uma vitória excessivamente grande. Era o campeonato. Era tudo. Dado de mão beijada ao Flamengo. E isso só acontece em história da carochinha. Raul Dias Gonçalves.

— E os dois a zero do Canto do Rio, e os dois a zero do S. Cristóvão estavam de acordo com os cinco a zero do Flamengo. O Flamengo esmagava o América, o Canto do Rio e o São Cristóvão liquidavam o Fluminense e Botafogo. Não era só uma vitória excessivamente grande. Era o campeonato. Era tudo. Dado de mão beijada ao Flamengo. E isso só acontece em história da carochinha. Raul Dias Gonçalves.

— E os dois a zero do Canto do Rio, e os dois a zero do S. Cristóvão estavam de acordo com os cinco a zero do Flamengo. O Flamengo esmagava o América, o Canto do Rio e o São Cristóvão liquidavam o Fluminense e Botafogo. Não era só uma vitória excessivamente grande. Era o campeonato. Era tudo. Dado de mão beijada ao Flamengo. E isso só acontece em história da carochinha. Raul Dias Gonçalves.

— E os dois a zero do Canto do Rio, e os dois a zero do S. Cristóvão estavam de acordo com os cinco a zero do Flamengo. O Flamengo esmagava o América, o Canto do Rio e o São Cristóvão liquidavam o Fluminense e Botafogo. Não era só uma vitória excessivamente grande. Era o campeonato. Era tudo. Dado de mão beijada ao Flamengo. E isso só acontece em história da carochinha. Raul Dias Gonçalves.

— E os dois a zero do Canto do Rio, e os dois a zero do S. Cristóvão estavam de acordo com os cinco a zero do Flamengo. O Flamengo esmagava o América, o Canto do Rio e o São Cristóvão liquidavam o Fluminense e Botafogo. Não era só uma vitória excessivamente grande. Era o campeonato. Era tudo. Dado de mão beijada ao Flamengo. E isso só acontece em história da carochinha. Raul Dias Gonçalves.

— E os dois a zero do Canto do Rio, e os dois a zero do S. Cristóvão estavam de acordo com os cinco a zero do Flamengo. O Flamengo esmagava o América, o Canto do Rio e o São Cristóvão liquidavam o Fluminense e Botafogo. Não era só uma vitória excessivamente grande. Era o campeonato. Era tudo. Dado de mão beijada ao Flamengo. E isso só acontece em história da carochinha. Raul Dias Gonçalves.

— E os dois a zero do Canto do Rio, e os dois a zero do S. Cristóvão estavam de acordo com os cinco a zero do Flamengo. O Flamengo esmagava o América, o Canto do Rio e o São Cristóvão liquidavam o Fluminense e Botafogo. Não era só uma vitória excessivamente grande. Era o campeonato. Era tudo. Dado de mão beijada ao Flamengo. E isso só acontece em história da carochinha. Raul Dias Gonçalves.

— E os dois a zero do Canto do Rio, e os dois a zero do S. Cristóvão estavam de acordo com os cinco a zero do Flamengo. O Flamengo esmagava o América, o Canto do Rio e o São Cristóvão liquidavam o Fluminense e Botafogo. Não era só uma vitória excessivamente grande. Era o campeonato. Era tudo. Dado de mão beijada ao Flamengo. E isso só acontece em história da carochinha. Raul Dias Gonçalves.

— E os dois a zero do Canto do Rio, e os dois a zero do S. Cristóvão estavam de acordo com os cinco a zero do Flamengo. O Flamengo esmagava o América, o Canto do Rio e o São Cristóvão liquidavam o Fluminense e Botafogo. Não era só uma vitória excessivamente grande. Era o campeonato. Era tudo. Dado de mão beijada ao Flamengo. E isso só acontece em história da carochinha. Raul Dias Gonçalves.

— E os dois a zero do Canto do Rio, e os dois a zero do S. Cristóvão estavam de acordo com os cinco a zero do Flamengo. O Flamengo esmagava o América, o Canto do Rio e o São Cristóvão liquidavam o Fluminense e Botafogo. Não era só uma vitória excessivamente grande. Era o campeonato. Era tudo. Dado de mão beijada ao Flamengo. E isso só acontece em história da carochinha. Raul Dias Gonçalves.

— E os dois a zero do Canto do Rio, e os dois a zero do S. Cristóvão estavam de acordo com os cinco a zero do Flamengo. O Flamengo esmagava o América, o Canto do Rio e o São Cristóvão liquidavam o Fluminense e Botafogo. Não era só uma vitória excessivamente grande. Era o campeonato. Era tudo. Dado de mão beijada ao Flamengo. E isso só acontece em história da carochinha. Raul Dias Gonçalves.

— E os dois a zero do Canto do Rio, e os dois a zero do S. Cristóvão estavam de acordo com os cinco a zero do Flamengo. O Flamengo esmagava o América, o Canto do Rio e o São Cristóvão liquidavam o Fluminense e Botafogo. Não era só uma vitória excessivamente grande. Era o campeonato. Era tudo. Dado de mão beijada ao Flamengo. E isso só acontece em história da carochinha. Raul Dias Gonçalves.

## A Permanência De Joel, Ar gumento Do Botafogo

(Conclusão da 1.ª Pág.)

teiro alvi-negro, os ânimos se tornaram exaltados nas imediações, e a autoridade policial presente ao pre







1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26